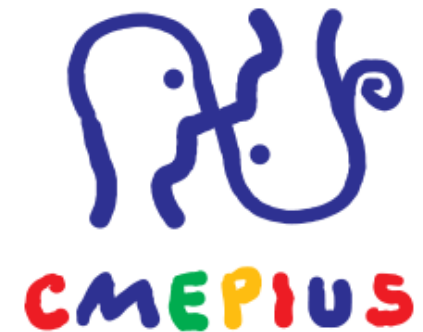


Promoting the social inclusion of our disadvantaged students, through the knowledge of the rich european cultural heritages/history



Povzetek projekta

Glavna tema projekta je raznolikost kultur evropskih držav. Namen partnerstva v projektu, kjer sodelujejo države z raznolikimi kulturnimi značilnostmi in pestro zgodovino, je približati otrokom kulturno bogastvo Evrope, hkrati pa stopnjevati kvaliteto povezovanja in spodbujati partnerstvo med sodelujočimi vzgojno-izobraževalnimi institucijami.

Vpliv projekta

Vpliv projekta na sodelujoče bo kulturna zavest in zavednost. Naši učenci/otroci bodo preko spoznavanja drugih kultur in tradicij širili svojo splošno razgledanost ter spoznavali različne kulturne značilnosti. Učitelji/vzgojitelji bodo imeli priložnost pridobiti zagon za nove metode poučevanja ter dela z otroki, primere dobrih praks, direktno znanje in vedenje o drugih institucijah ter njihovem šolskem sistemu, znanje tujega jezika vseh sodelujočih držav, nove in drugačne metode dela ipd.

Med delom na tem projektu, bodo učenci/otroci ter učitelji/vzgojitelji spoznavali Evropo ter spodbujali zavednost, razlike in podobnosti kulturnih ozadij, šolanja, izmenjali bodo različne izkušnje ter se učili sprejemanja različnih kulturnih in lingvističnih razlik, hkrati pa razvijali pozitiven odnos do združene Evrope.

Glavne aktivnosti

Ustvarili bomo knjige s tradicionalnimi praznovanji ter tradicionalnimi kuharskimi recepti vseh sodelujočih držav, projektni koledar s fotografijami tradicionalnih praznovanj, zgoščenko lokalnih ljudskih pesmi in plesov, predstavitveni video vsake sodelujoče VIZ organizacije ter njihove učitelje/vzgojitelje in učence/otroke, predstavitveni video mesta oz. vasi ter kulturno predstavitev sodelujočih držav.

Generalno bo vsak, ki bo vključen v projekt imel dobrobit, saj bo imel možnost se поблиžje spoznati in razumeti svet širše od svoje lokalne skupnosti in hkrati priložnost razvijati pozitiven odnos do intenzivnega sodelovanja z ostalimi ter zavednost, da mi vsi živimo in delujemo na eni celini in hkrati ne dajemo priložnosti rasizmu in ksenofobiji, ki bi imela uničevalni vpliv na naše sodelovanje in napredek.

Projektni sestanki:

1. Projektno leto 2017/18

- Prvi projektni sestanek v Grčiji – Edessa, med 29. 10. ter 4. 11. 2017
- Drugi projektni sestanek na Finskem, februar 2018
- Tretji projektni sestanek na Siciliji, maj 2018

2. Projektno leto 2018/19

- Četrty projektni sestanek v Španiji, oktober 2018
- Peti projektni sestanek na Sardiniji, marec 2019
- Šesti projektni sestanek na Cipru, maj 2019

3. Projektno leto 2019/2020

- Sedmi projektni sestanek v Sloveniji, oktober 2019
- Osmi projektni sestanek na Hrvaškem, marec 2020
- Deveti projektni sestanek na Nizozemskem, april 2020
- Deseti projektni sestanek na Portugalskem, maj 2020

Aktivnosti do danes:

- izdelava logotipa (Petra Poštrak, Natalija Cafuta, Romana Tekmec)



- izdelava predstavitvenega video posnetka našega zavoda (Romana Tekmec)
- izdelava video posnetka o Sloveniji, Mariboru, Pesnici pri Mariboru (Romana Tekmec)
- udeležba na prvem projektne sestanek: Edessa, Grčija – 29. 10. – 5. 11. 2017 (Romana Tekmec)

1. Projektni sestanek

GRČIJA, EDESSA

29. 10. – 5. 11. 2017

White Tower Museum

Muzej v Belem stolpu, Solun





Zunanjost

Stolp je bil postavljen v 15. stoletju, nadomestil pa je prejšnjega, ki je stal na tem mestu iz 12. stoletja. Uporabljal se je v obrambne namene ter kot zapor. Zaradi svoje funkcije je nosil ime Tower of blood, oz. Stolp krvi, preimenovan pa je bil v letu 1891.



Notranjost...

... je posvečena mestni zgodovini. V njem so v petih nadstropjih razstavljene arheološke najdbe, na vrhu stolpa pa se na terasi odkriva čudovit razgled...









Kip Aleksandra Velikega, Solun



Pella, prestolnica Antične Makedonije, muzej Pella

Pella, vas kjer se je rodil Aleksander Veliki

Makedonija (pokrajina v Grčiji)

Muzej v Pelli je arheološki, v njem najdemo predmete, ki so stari 2400 let. Predstavlja edukativno ter kulturno-zgodovinsko znamenitost v vsej Grčiji.





Edessa, hotel Varosi





Obisk v šoli Mesimeri ter predstavitev vseh partnerjev



G. ravnatelj Tatakis Vasilios, ter svetovalec za šolstvo





Terarij v centru Edesse



Manjša grška pravoslavna cerkev



Narodne noše



Notranjost tipične grške hiše višjega sloja prebivalcev v 20. stoletju



Znameniti slapovi Edesse

Edessa slovi po svojih 11 slapovih, največji je dolg 70 metrov. Voda, ki ustvarja to kuliso izvira iz treh vasi v okolici Edesse, v večini pa priteče iz gora. Vso vodovje poganja dve elektrarni.





Sprejem pri županu Edesse v sejni sobi občine



Znameniti antični bizantinski kamniti most v Edessi,
Kioupri



Antična Edessa

Leži pod današnjim mestom Edessa, ki je na vrhu planote. Prve njadbe tega mesta segajo v bronasto dobo. Kasnejše, iz 4. st. pr. n. št. Pričajo o tem, da je imela svojo akropolo ter obzidje.



Meteora

V prevodu pomeni „sredina neba“, „v nebesih zgoraj“. Je formacija monolitičnih gora, na katerih se razprostirajo meniški samostani. V njih že od devetega stoletja prebivajo menihi. Dostop do gora je vedno bil težaven, vendar so menihi (z božjo pomočjo po njihovem mnenju) zgradili kar 24 samostanov. Do danes se jih je ohranilo 9, od tega jih je šest dostopnih za javnost.



Dvorišče velikega samostana Athos

Meteora je vključena pod zaščito UNESCO.





Gora Olimp (trikotnik na levi strani slike)

ERASMUS+ PROJECT 2017-2020

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ΙΔΡΥΜΑ
ΚΡΑΤΙΚΩΝ
ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ
IKY



L/T aktivnost v šoli Mesimeri